

PROGRAMA CIENTÍFICO

*Del 7 al 12 de
noviembre de 2022*

MADRID

**IV CONGRESO INTERNACIONAL DE INNOVACIÓN
DOCENTE e Investigación en Educación Superior:
Retos de la actualización en la enseñanza de las Áreas de Conocimiento**

PRESENCIAL - ONLINE

www.cidico.es



Del 7 al 12 de
noviembre de 2022

MADRID

IV CONGRESO INTERNACIONAL DE INNOVACIÓN

DOCENTE e Investigación en Educación Superior:

Retos de la actualización en la enseñanza de las Áreas de Conocimiento

PRESENCIAL - ONLINE

HORARIO DE SECRETARÍA TÉCNICA (10 Y 11 DE NOVIEMBRE) Sala Valencia

MAÑANA: 9:00-13:30h

TARDE: 16:00-20:00h

(12 DE NOVIEMBRE) Sala Valencia

MAÑANA: 9:00-13:30h

INFORMACIÓN IMPORTANTE

La sesión de póster se encontrará disponible en la plataforma del congreso sin horario delimitado.

	SALA DE SIMPOSIO 1	SALA DE SIMPOSIO 2	SALA DE SIMPOSIO 3
09:00-10:30h	<p>SIMPOSIO “INNOVACIONES DOCENTES APLICADAS EN EL GRADO DE TRABAJO SOCIAL” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. ENRIQUE PASTOR SELLER (Universidad de Murcia)</p>	<p>SIMPOSIO “DE LA INSTITUCIÓN LIBRE DE ENSEÑANZA (ILE) A LA ESCUELA DE MADRID: A PROPÓSITO DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE ORTEGA Y LA ACTUALIDAD DE SUS PROPUESTAS PARA UNA EDUCACIÓN DEL SIGLO XXI” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. ALEJANDRO DE HARO HONRUBIA (Universidad de Castilla-La Mancha)</p>	<p>SIMPOSIO “ENSEÑANZAS MIXTAS EN CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS: RETOS DOCENTES EN CIRCUNSTANCIAS EXCEPCIONALES” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. BELÉN DEL MAR LÓPEZ INSUA (Universidad de Granada)</p>
10:30-12:00h	<p>SIMPOSIO “EFECTIVIDAD DE LA APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE “ADVANCE LEARNING TECHNOLOGIES -ALT-” PARA EL APRENDIZAJE DE PERSONAS ADULTAS Y DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: UN CAMINO HACIA LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. MARÍA CONSUELO SÁIZ MANZANARES (Universidad de Burgos)</p>	<p>SIMPOSIO “ESTRATEGIAS Y RECURSOS DIGITALES PARA LA EDUCACIÓN MUSICAL” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. ELENA BERRÓN RUIZ (Universidad de Salamanca)</p>	<p>SIMPOSIO “LINGÜÍSTICA Y PENSAMIENTO CRÍTICO” (Arte y Humanidades) COORDINADORA: DRA. ÉRIKA VEGA MORENO (Universidad de Cádiz)</p>
12:00-13:30h	<p>SIMPOSIO “METODOLOGÍAS DOCENTES INNOVADORAS EN EL GRADO DE FISIOTERAPIA: TÉCNICAS IMPLANTADAS Y PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO” (Ciencias de la Salud) COORDINADORA: DRA. RAQUEL LEIRÓS RODRÍGUEZ (Universidad de León)</p>	<p>SIMPOSIO “PRÁCTICAS INTERDISCIPLINARES COMO ELEMENTO DE APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN SUPERIOR” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. MÓNICA AZNAR CEBAMANOS (Universidad de Zaragoza)</p>	<p>SIMPOSIO “LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL DE LA DOCENCIA EN INGENIERÍA” (Ingeniería y Arquitectura) COORDINADORA: DRA. ISABEL MARÍA MORENO GARCÍA (Universidad de Córdoba)</p>
13:00-14:00h	<p>MESA DE COMUNICACIONES 1 (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)</p>	<p>MESA DE COMUNICACIONES 2 (Arte y Humanidades)</p>	<p>MESA DE COMUNICACIONES 3 (Ciencias de la Salud)</p>
13:30-15:00h	<p>SIMPOSIO “APORTACIONES DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA) A LA INNOVACIÓN DOCENTE” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. JOSÉ BORJA ARJONA MARTÍN (Universidad de Granada)</p>	<p>SIMPOSIO “EL FUTURO DE LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA: REFLEXIONES EN TORNO A LA PREVISIBLE LOSU” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. GUILLERMO SÁNCHEZ-ARCHIDONA HIDALGO (Universidad de Málaga)</p>	<p>SIMPOSIO “CÓMO ENSEÑAR LA PRÁCTICA DEL TRABAJO SOCIAL: OBJETO Y PRINCIPIOS” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. ANA BELÉN CUESTA RUIZ-CLAVIJO (Universidad de La Rioja)</p>



PROGRAMA CIENTÍFICO

Lunes 7 de noviembre de 2022. Sesión de tarde | ONLINE

	SALA DE SIMPOSIO 1	SALA DE SIMPOSIO 2	SALA DE SIMPOSIO 3
15:30-17:00h	SIMPOSIO “RETOS DE LA FORMACIÓN DEL PROFESIONAL EN PSICOLOGÍA: ENTRE LA TRANSFORMACIÓN DIGITAL Y LA CALIDAD DEL APRENDIZAJE” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. WENDY AGUILAR FREYAN (Universidad Hispanoamericana de Costa Rica)	SIMPOSIO “EL DISEÑO INSTRUCCIONAL ELEMENTO CLAVE PARA LA INNOVACIÓN EN EL APRENDIZAJE” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. MARISOL LUNA RIZO (Universidad de Guadalajara)	SIMPOSIO “ALTERNATIVAS EDUCATIVAS EN QUÍMICA INORGÁNICA Y FÍSICA APLICADA: IMPLICACIÓN ACTIVA DEL DISCENTE, CONSTRUCCIÓN Y COMPRESIÓN DE LA INFORMACIÓN, Y ESTRATEGIA APS UNIVERSITARIO” (Ciencias) COORDINADOR: DR. JOSÉ MANUEL VILA ABAD (Universidad de Santiago de Compostela)
	SALA DE SIMPOSIO 1	SALA DE SIMPOSIO 2	SALA DE SIMPOSIO 3
17:00-18:30h	SIMPOSIO “EXPERIENCIAS, METODOLOGÍAS E INSTRUMENTOS PARA DESARROLLAR Y EVALUAR COMPETENCIAS” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. MARCO TULLIO BUSTOS GUTIÉRREZ (Universidad Católica de Temuco)	SIMPOSIO “DESARROLLO DE VIRTUDES INTELECTUALES: APORTES A LA DOCENCIA Y A LA INVESTIGACIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. JULIETA LAUDADIO (Universidad Austral Campus Pilar)	SIMPOSIO “COMPETENCIAS PROFESIONALES DOCENTES ANTE LA LOMLOE: UN DIFÍCIL RETO A AFRONTAR DESDE LA INNOVACIÓN, LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS Y LAS TECNOLOGÍAS DIGITALES” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. JUAN-FRANCISCO ÁLVAREZ-HERRERO (Universidad de Alicante)
17:00-18:00h	MESA DE COMUNICACIONES 1	MESA DE COMUNICACIONES 2	MESA DE COMUNICACIONES 3
	(Ingeniería y Arquitectura)	(Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)	(Arte y Humanidades)
	SALA DE SIMPOSIO 1	SALA DE SIMPOSIO 2	SALA DE SIMPOSIO 3
18:30-20:00h	SIMPOSIO “IMPLEMENTACIÓN DE NUEVAS ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN ENTORNOS VIRTUALES A TRAVÉS DE HERRAMIENTAS DE GESTIÓN DEL APRENDIZAJE” (Ciencias) COORDINADORA: DRA. ESTHER SÁNCHEZ TIRADO (Universidad Complutense de Madrid)	SIMPOSIO “NUEVAS TECNOLOGÍAS Y BILINGÜISMO EN LA ENSEÑANZA DE LA ESTADÍSTICA” (Ciencias) COORDINADORA: DRA. GEMA PIGUEIRAS VOCES (Universidad de Cádiz)	SIMPOSIO “ESTRATEGIAS Y EXPERIENCIAS DE INNOVACIÓN DOCENTE EN ESTUDIOS DE ASIA ORIENTAL” (Arte y Humanidades) COORDINADOR: DR. JESÚS SAN BERNARDINO CORONIL (Universidad de Sevilla)

Lunes 7 de noviembre de 2022. *Sesión de tarde* | **ONLINE**

19:00-20:00h	MESA DE COMUNICACIONES 1	MESA DE COMUNICACIONES 2	MESA DE COMUNICACIONES 3
	(Ciencias de Sociales, Económicas y Jurídicas)	(Ciencias de la Salud)	(Ciencias)
20:00-21:00h	CONFERENCIA		
	CONFERENCIA: “LABORATORIOS REMOTOS: POTENCIANDO LA EDUCACIÓN EN INGENIERÍA Y CIENCIAS MEDIANTE LABSLAND”. D. Luis Rodríguez Gil. Co-fundador y CTO de LabsLand.		
20:00-21:15h	SALA DE SIMPOSIO 1		SALA DE SIMPOSIO 2
	SIMPOSIO “ENSEÑANZA DE IDIOMAS EN CONTEXTOS DE LENGUA EXTRANJERA: ESTRATEGIAS DE INNOVACIÓN DIDÁCTICA PARA APRENDIENTES UNIVERSITARIOS” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. JOSÉ LUIS ESTRADA CHICHÓN (Universidad de Cádiz)		SIMPOSIO “ENTORNOS EDUCATIVOS INCLUSIVOS: INNOVACIONES DOCENTES PARA EL DESARROLLO DE APRENDIZAJES MOTIVADORES Y AUTÉNTICOS” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. ALEJANDRO LORENZO LLEDÓ (Universidad de Alicante)



PROGRAMA CIENTÍFICO

Martes 8 de noviembre de 2022. Sesión de mañana | ONLINE

09:00-10:30h	SALA DE SIMPOSIO 1	SALA DE SIMPOSIO 2	SALA DE SIMPOSIO 3
	SIMPOSIO “INNOVATION IN EFL (ENGLISH AS A FOREIGN LANGUAGE) IN HIGHER EDUCATION: TRAINING FUTURE PRIMARY AND SECONDARY TEACHERS” (Arte y Humanidades) COORDINADOR: DR. AITOR GARCÉS MANZANERA (Universidad de Murcia)	SIMPOSIO “IMPACTO DE LA COVID-19 EN LA SALUD MENTAL DE DOCENTES Y ALUMNOS: “ELEFANTE EN LA HABITACIÓN” (Ciencias de la Salud) COORDINADOR: DR. JAVIER SANTABÁRBARA SERRANO (Universidad de Zaragoza)	SIMPOSIO “ESTRATEGIAS DOCENTES INNOVADORAS EN MATERIAS DEL ÁREA DE LENGUA ESPAÑOLA” (Arte y Humanidades) COORDINADORA: DRA. MARÍA DOLORES GORDÓN PERAL (Universidad de Sevilla)
10:30-12:00h	SALA DE SIMPOSIO 1	SALA DE SIMPOSIO 2	SALA DE SIMPOSIO 3
	SIMPOSIO “INNOVACIÓN EN LA GESTIÓN DE ENTORNOS PROFESIONALIZADORES Y TRANSFORMADORES EN EDUCACIÓN SUPERIOR: RETOS PARA LA MEJORA DE LA EMPLEABILIDAD” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. MARÍA TERESA CASTILLA MESA (Universidad de Málaga)	SIMPOSIO “PROPUESTA INNOVADORAS PARA EL ABORDAJE DE LAS COMPETENCIAS ACADÉMICAS Y PERSONALES EN EDUCACIÓN” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. MARÍA DEL CARMEN PÉREZ FUENTES (Universidad de Almería)	SIMPOSIO “INNOVACIÓN EN EL GRADO DE ENFERMERÍA: DE LA TEORÍA A LA PRÁCTICA” (Ciencias de la Salud) COORDINADORA: DRA. VICTORIA MAZOTERAS PARDO (Universidad de Castilla-La Mancha)
12:00-13:30h	SALA DE SIMPOSIO 1	SALA DE SIMPOSIO 2	SALA DE SIMPOSIO 3
	SIMPOSIO “FORMACIÓN DOCENTE PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS SOCIALES Y EMOCIONALES” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. FRANCISCO MANUEL MORALES RODRÍGUEZ (Universidad de Granada)	SIMPOSIO “LA INNOVACIÓN EDUCATIVA COMO HERRAMIENTA PARA CONTRIBUIR A LA CONEXIÓN UNIVERSIDAD-EMPRESA: UN ACERCAMIENTO ENTRE EL MUNDO REAL Y LAS AULAS” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. ALBA GÓMEZ ORTEGA (Universidad Rey Juan Carlos)	SIMPOSIO “ENSEÑANZA DEL DERECHO EN EL S. XXI: PEDAGOGÍA PARA EL APRENDIZAJE” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. ISRAEL HERNANDO AGUAYO (CUNEF Universidad)
13:00-14:00h	MESA DE COMUNICACIONES 1	MESA DE COMUNICACIONES 2	MESA DE COMUNICACIONES 3
	(Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)	(Arte y Humanidades)	(Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)
13:30-15:00h	SALA DE SIMPOSIO 1	SALA DE SIMPOSIO 2	SALA DE SIMPOSIO 3
	SIMPOSIO “LA COMPETENCIA EMOCIONAL COMO CATALIZADOR Y PARTE DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA EN ELE PARA EDUCACIÓN PRIMARIA Y SECUNDARIA” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. MARÍA TERESA DEL OLMO IBÁÑEZ (Universidad de Alicante)	SIMPOSIO “LA PARTICIPACIÓN COMO ESTRATEGIA METODOLÓGICA DOCENTE PARA EL EMPODERAMIENTO DISCENTE” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. MARÍA PILAR RODRIGO MORICHE (Universidad Autónoma de Madrid)	SIMPOSIO “NUEVOS RETOS DE LA ENSEÑANZA DEL DERECHO TRAS LA COVID-19” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. DAVID LORENZO MORILLAS FERNÁNDEZ (Universidad de Murcia)

	SALA DE SIMPOSIO 1	SALA DE SIMPOSIO 2	SALA DE SIMPOSIO 3
15:30-17:00h	<p>SIMPOSIO “NUEVAS HERRAMIENTAS EDUCATIVAS: SIMULACIÓN, GAMIFICACIÓN Y REDES SOCIALES EN LOS ESTUDIOS DE CIENCIAS DE LA SALUD” (Ciencias de la Salud) COORDINADOR: DR. ÓSCAR RODRÍGUEZ NOGUEIRA (Universidad de León)</p>	<p>SIMPOSIO “INNOVACIÓN DOCENTE E INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN Y CIENCIAS SOCIALES EN EL ÁMBITO DE LA CONVIVENCIA, LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Y LA MEDIACIÓN: PROPUESTAS Y EXPERIENCIAS DE CAMBIO EN LA METODOLOGÍA DOCENTE” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. CARLOS CAURÍN ALONSO (Universitat de Valencia)</p>	<p>SIMPOSIO “NUEVAS HERRAMIENTAS DE ENSEÑANZA EN ANATOMÍA” (Ciencias de la Salud) COORDINADOR: DR. JOSÉ CARLOS PRADOS SALAZAR (Universidad de Granada)</p>
17:00-18:30h	<p>SALA DE SIMPOSIO 1</p> <p>SIMPOSIO “EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE TRANSVERSALES E INTERDISCIPLINARES EN LA FORMACIÓN DE ARTE, COMUNICACIÓN Y ARQUITECTURA” (Ingeniería y Arquitectura) COORDINADOR: DR. PABLO MIGUEL DE SOUZA SÁNCHEZ (Universidad Europea)</p>	<p>SALA DE SIMPOSIO 2</p> <p>SIMPOSIO “METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA E INNOVACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN FÍSICA Y DEPORTIVA” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. JAVIER ABIÁN VICÉN (Universidad de Castilla-La Mancha)</p>	<p>SALA DE SIMPOSIO 3</p> <p>SIMPOSIO “EVALUACIÓN DE LAS COMPETENCIAS CLÍNICAS DE INVESTIGACIÓN Y DOCENCIA EN ÓPTICA Y OPTOMETRÍA” (Ciencias de la Salud) COORDINADORA: DRA. EVA YEBRA-PIMENTEL VILAR (Universidade de Santiago de Compostela)</p>
17:00-18:00h	<p>MESA DE COMUNICACIONES 1</p> <p>(Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)</p>	<p>MESA DE COMUNICACIONES 2</p> <p>(Ciencias de la Salud)</p>	<p>MESA DE COMUNICACIONES 3</p> <p>(Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)</p>
18:30-20:00h	<p>SALA DE SIMPOSIO 1</p> <p>SIMPOSIO “SOCIAL INNOVATION, EDUCATION AND WELL-BEING MANAGEMENT” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. ÓSCAR FELIPE GARCÍA (Universidad de Guadalajara)</p>	<p>SALA DE SIMPOSIO 2</p> <p>SIMPOSIO “HISTORIA DEL ARTE EN TIEMPOS DE PANDEMIA: RESILIENCIA, INNOVACIÓN Y GESTIÓN DESDE LA ENSEÑANZA” (Arte y Humanidades) COORDINADORA: DRA. KIRENIA RODRÍGUEZ PUERTO (Universidad de La Habana)</p>	<p>SALA DE SIMPOSIO 3</p> <p>SIMPOSIO “NUEVOS RETOS DE LA INNOVACIÓN EDUCATIVA EN LOS GRADOS DE ECONOMÍA Y EMPRESA” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. SUSANA REICHARDT MOYA (Universidad Alfonso X El Sabio)</p>
20:00-21:15h	<p>SALA DE SIMPOSIO 1</p> <p>SIMPOSIO “EXPERIENCIAS Y PROPUESTAS DE INNOVACIÓN EDUCATIVA EN UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA ESTATAL MEXICANA, DURANTE LA PANDEMIA DEL COVID-19” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. BERTHA YOLANDA QUINTERO MACIEL (Universidad de Guadalajara)</p>	<p>SALA DE SIMPOSIO 2</p> <p>SIMPOSIO “INCORPORAR LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA ENSEÑANZA DEL DERECHO: RETOS Y ESTRATEGIAS” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. BLANCA RODRÍGUEZ RUIZ (Universidad de Sevilla)</p>	<p>SALA DE SIMPOSIO 3</p> <p>SIMPOSIO “LA VOZ FEMENINA EN LA INNOVACIÓN EDUCATIVA Y EN LA INVESTIGACIÓN” (Arte y Humanidades) COORDINADORA: DRA. MARÍA ELISA VARELA-RODRÍGUEZ (Universitat de Girona)</p>

09:00-10:30h	SALA DE SIMPOSIO 1	SALA DE SIMPOSIO 2	SALA DE SIMPOSIO 3
	SIMPOSIO “LA TRADUCCIÓN Y LA INTERPRETACIÓN HOY EN DÍA: ENFOQUES DOCENTES, PROFESIONALES Y DE INVESTIGACIÓN” (Arte y Humanidades) COORDINADOR: DR. MOULAY- LAHSSAN BAYA ESSAYAH (Universidad de Granada)	SIMPOSIO “ESTRATEGIA PILOTO PARA REDUCIR LA BRECHA TEORÍA-PRÁCTICA EN ENFERMERÍA” (Ciencias de la Salud) COORDINADORA: DRA. OLGA MARIA LÓPEZ ENTRAMBASAGUAS (Universidad de Jaén)	SIMPOSIO “METODOLOGÍAS DOCENTES INNOVADORAS PARA DOCENCIA EN GRAN GRUPO” (Ciencias) COORDINADOR: DR. SANTOS BLANCO RUIZ (Universidad de Jaén)
10:30-12:00h	SALA DE SIMPOSIO 1	SALA DE SIMPOSIO 2	SALA DE SIMPOSIO 3
	SIMPOSIO “INNOVACIÓN DOCENTE EN DERECHO PENAL Y CRIMINOLOGÍA” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. ESTHER HAVA GARCÍA (Universidad de Cádiz)	SIMPOSIO “RETOS DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN EL ÁMBITO DE LA FORMACIÓN DE FUTUROS DOCENTES” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. M VICTORIA MÁRQUEZ CASERO (Universidad de Málaga)	SIMPOSIO “LA ENSEÑANZA DE LA METODOLOGÍA ETNOGRÁFICA Y LAS TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y CULTURAL: RETOS Y OPORTUNIDADES” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. BEATRIZ BALLESTÍN GONZÁLEZ (Universitat Autònoma de Barcelona)
12:00-13:30h	SALA DE SIMPOSIO 1	SALA DE SIMPOSIO 2	SALA DE SIMPOSIO 3
	SIMPOSIO “DERECHO Y HUMANIDADES: EL RETO DE LA INNOVACIÓN DOCENTE EN CIENCIAS JURÍDICAS Y SOCIALES” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. CRISTINA MONEREO ATIENZA (Universidad de Málaga)	SIMPOSIO “INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DE LENGUAS EXTRANJERAS” (Arte y Humanidades) COORDINADOR: DR. GONZALO MIRANDA MÁRQUEZ (Universidad de Sevilla)	SIMPOSIO “LA PERCUSIÓN CORPORAL ACADÉMICA COMO RECURSO PARA LA INVESTIGACIÓN” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. ANTONIO FRANCISCO ARNAU MOLLA (Universidad de Alicante)
13:00-14:00h	MESA DE COMUNICACIONES 1	MESA DE COMUNICACIONES 2	MESA DE COMUNICACIONES 3
	(Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)	(Ciencias de la Salud)	(Ingeniería y Arquitectura) (Arte y Humanidades)
13:30-15:00h	SALA DE SIMPOSIO 1	SALA DE SIMPOSIO 2	SALA DE SIMPOSIO 3
	SIMPOSIO “LA IMPORTANCIA DE LA CAPACITACIÓN EMPRENDEDORA PARA LA EDUCACIÓN SUPERIOR” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. CAROLINA FERNÁNDEZ-SALINERO (Universidad Complutense de Madrid)	SIMPOSIO “METODOLOGÍAS COLABORATIVAS: LECTURA Y ANOTACIONES CON PERUSALL” (Arte y Humanidades) COORDINADORA: DRA. SONIA MADRID CÁNOVAS (Universidad de Murcia)	SIMPOSIO “METODOLOGÍAS DOCENTES EN LA ENSEÑANZA DEL DERECHO PENAL” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. JAIME MIGUEL PERIS RIERA (Universidad de Murcia)

	SALA DE SIMPOSIO 1	SALA DE SIMPOSIO 2	SALA DE SIMPOSIO 3
15:30-17:00h	<p>SIMPOSIO “LAS EMOCIONES EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. JUAN FERNÁNDEZ SÁNCHEZ (Universidad Complutense de Madrid)</p>	<p>SIMPOSIO “DIMENSIONES Y CATEGORÍAS DE ANÁLISIS PARA PROMOVER EL EMPRENDIMIENTO SOSTENIBLE Y AZUL EN LA UNIVERSIDAD” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. JUAN CARLOS TÓJAR HURTADO (Universidad de Málaga)</p>	<p>SIMPOSIO “PROYECTOS DE INNOVACIÓN DOCENTE: HERRAMIENTAS EN LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS ” (Ciencias) COORDINADORA: DRA. TAMARA MARÍA GARRIDO LETRÁN (Universidad de Cádiz)</p>
17:00-18:30h	<p>SALA DE SIMPOSIO 1</p> <p>SIMPOSIO “PERCEPCIÓN ESTUDIANTIL DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN ENFERMERÍA EN ENTORNOS NO PRESENCIALES, UNIVERSIDAD HISPANOAMERICANA PERÍODO 2020-2022” (Ciencias de la Salud) COORDINADORA: DRA. VANESSA AGUILAR ZELEDÓN (Universidad Hispanoamericana de Costa Rica)</p>	<p>SALA DE SIMPOSIO 2</p> <p>SIMPOSIO “NUEVAS METODOLOGÍAS DOCENTES EN EL GRADO DE ENFERMERÍA” (Ciencias de la Salud) COORDINADORA: DRA. MARÍA DOLORES RUIZ FERNÁNDEZ (Universidad de Almería)</p>	
18:30-20:00h	<p>SALA DE SIMPOSIO 1</p> <p>SIMPOSIO “EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LAS CIENCIAS JURÍDICAS, ECONÓMICAS Y SOCIALES” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. JOSÉ LUIS RUIZ SANTAMARÍA (Universidad de Málaga)</p>	<p>SALA DE SIMPOSIO 2</p> <p>SIMPOSIO “EXPERIENCIA DE ENSEÑANZA; ENTRE LA TRADICIÓN Y LOS DESAFÍOS DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN LA POST PANDEMIA” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. ROMELIA CHÁVEZ ALBA (Escuela Normal Superior Federal de Aguascalientes “Profr. José Santos Valdés”)</p>	<p>SALA DE SIMPOSIO 3</p> <p>SIMPOSIO “EXPERIENCIAS DE INNOVACIÓN DOCENTE EN LA ENSEÑANZA DE LA ECONOMÍA, DE LA GESTIÓN DE EMPRESAS Y DEL TURISMO” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. MARCELINO SÁNCHEZ RIVERO (Universidad de Extremadura)</p>

18:30-19:30h	MESA DE COMUNICACIONES 1	MESA DE COMUNICACIONES 2	MESA DE COMUNICACIONES 3
	(Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)	(Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)	(Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)
20:00-21:15h	SALA DE SIMPOSIO 1	SALA DE SIMPOSIO 2	SALA DE SIMPOSIO 3
	<p align="center">SIMPOSIO “LA INNOVACIÓN EDUCATIVA EN EL MARCO DEL MODELO EDUCATIVO IKD I3 DE LA UNIVERSIDAD DEL PAÍS VASCO” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. NEKANE BELOKI ARIZTI (Universidad del País Vasco)</p>	<p align="center">SIMPOSIO “NUEVAS ESTRATEGIAS EN LA FORMACIÓN DE LOS CONTABLES: RESILIENCIA Y EMPLEABILIDAD” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. PEDRO JOSÉ MARTÍNEZ CÓRDOBA (Universidad de Salamanca)</p>	<p align="center">SIMPOSIO “DOCENCIA INTERACTIVA Y EXPERIENCIAS DE INNOVACIÓN DOCENTE CON ENFOQUE TRANSDISCIPLINAR” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. RAMÓN ARCE FERNÁNDEZ (Universidad de Santiago de Compostela)</p>

	SALA MADRID I	SALA BARCELONA
09:00-10:15h	<p>SIMPOSIO</p> <p>“INNOVACIÓN EDUCATIVA DESDE EL APS: EL RETO DE LOS SÉNIORES EN MADRID Y LOS TRABAJOS FIN DE GRADO DE ARQUITECTURA” (Ingeniería y Arquitectura) COORDINADORA: DRA. ESTER HIGUERAS GARCÍA (Universidad Politécnica de Madrid)</p>	
10:15-11:15h	<p>SALA MADRID I</p> <p>MESA DE COMUNICACIONES (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)</p>	<p>SALA BARCELONA</p> <p>MESA DE COMUNICACIONES (Ciencias de la Salud) (Ciencias)</p>
11:15-11:30h	Pausa para café	
11:30-12:00h	<p>SALA MADRID I</p> <p>INAUGURACIÓN DEL CONGRESO MESA DE INAUGURACIÓN D. José Jesús Gázquez Linares. Presidente del Congreso D. José Ángel Domínguez Pérez. Director de la División de Evaluación de Enseñanzas e Instituciones D. Ramón Herrera de las Heras. Secretario General de Universidades de la Junta de Andalucía D. Juan Fernández Sánchez. Presidente de la Asociación Científica de Psicología y Educación</p>	
12:00-14:00h	<p>SALA MADRID I</p> <p>PANEL DE EXPERTOS “LA SITUACIÓN DEL DOCENTIA EN ESPAÑA” Dña. Elvira Juárez Casalengua. ANECA- División de Enseñanzas e Instituciones D. Fernando Díez Rubio. UAM- Adjunto a la Rectora para la calidad e innovación docente Dña. María del Carmen Pérez Fuentes. Catedrática de la Universidad de Almería</p>	
12:30-14:00h	<p>SALA BARCELONA</p> <p>SIMPOSIO “COMPLEJIDAD Y EQUIDAD EN LA ACCIÓN EDUCATIVA” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. BELÉN SÁENZ-RICO DE SANTIAGO (Universidad Complutense de Madrid)</p>	



PROGRAMA CIENTÍFICO

Jueves 10 de noviembre de 2022. Sesión de tarde | PRESENCIAL

16:00-17:00h	SALA MADRID I	
	CONFERENCIA: “ENGAGING A GLOBAL AUDIENCE OF LEARNERS”. D. Jan van der Crabben. CEO & Founder World History Encyclopedia	
16:00-17:15h	SALA BARCELONA	
	SIMPOSIO “ELIMINANDO LAS BARRERAS DE GÉNERO: HACIA UN DESARROLLO IGUALITARIO DE LA CREATIVIDAD EN LOS DIVERSOS NIVELES FORMATIVOS” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. MANUELA ROMO SANTOS (Universidad Autónoma de Madrid)	
17:15-17:30h	Pausa para café	
17:30-19:00h	SALA MADRID I	SALA BARCELONA
	SIMPOSIO “HACIA UNA TRANSFORMACIÓN DE LA DOCENCIA: EXPERIENCIAS DE PROGRESIÓN EN LA METODOLOGÍA DOCENTE Y PERSPECTIVAS DE MEJORA EN EL ÁMBITO DE LAS CIENCIAS SOCIALES, ECONÓMICAS Y JURÍDICAS” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. PATRICIA CIFREDO ORTIZ (Universidad de Sevilla)	
19:00-20:00h	SALA MADRID I	
	CONFERENCIA: “CREATIVITY AND STORYTELLING IN MATHEMATICS”. D. Philipp Legner. Founder of Mathigon.	

Viernes 11 de noviembre de 2022. Sesión de mañana | PRESENCIAL

	SALA MADRID I	SALA BARCELONA
09:00-10:15h	<p>SIMPOSIO “LAS COLUMNAS SOBRE LA LENGUA EN LA PRENSA: UN MATERIAL INNOVADOR PARA LA REFLEXIÓN METALINGÜÍSTICA EN EL AULA” (Arte y Humanidades) COORDINADORA: DRA. CARMEN MARIMÓN LLORCA (Universidad de Alicante)</p>	<p>MESA DE COMUNICACIONES (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)</p>
10:15-10:30h	Pausa para café	
	SALA MADRID I	SALA BARCELONA
10:30-12:00h	<p>SIMPOSIO “COMPETENCIAS DIGITALES, INTELIGENCIA COLECTIVA, CONVIVENCIA Y CUIDADO EDUCATIVO INTEGRAL: RETOS DEL SIGLO XXI, E” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. JACOBO CANO ESCORIAZA (Universidad de Zaragoza)</p>	 <p>IV CONGRESO INTERNACIONAL DE INNOVACIÓN DOCENTE e Investigación en Educación Superior: Retos de la actualización en la enseñanza de las Áreas de Conocimiento PRESENCIAL - ONLINE</p>
	SALA MADRID I	SALA BARCELONA
12:00-13:30h	<p>SIMPOSIO “GÉNERO Y ALTAS CAPACIDADES” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. ÁFRICA BORGES DEL ROSAL (Universidad de La Laguna)</p>	<p>SIMPOSIO “DISEÑO Y EMPLEO DE RECURSOS DIDÁCTICOS A TRAVÉS DE LAS TICS EN EL AULA UNIVERSITARIA” (Ciencias de la Salud) COORDINADOR: DR. RODRIGO MORCHÓN GARCÍA (Universidad de Salamanca)</p>

	SALA MADRID I	SALA BARCELONA
15:30-17:00h	MESA DE COMUNICACIONES (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)	MESA DE COMUNICACIONES (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)
17:00-17:15h	Pausa para el café	
	SALA MADRID I	SALA BARCELONA
17:15-18:45h	 <p>Del 7 al 12 de noviembre de 2022 MADRID IV CONGRESO INTERNACIONAL DE INNOVACIÓN DOCENTE e Investigación en Educación Superior: Retos de la actualización en la enseñanza de las Áreas de Conocimiento PRESENCIAL - ONLINE</p>	<p>SIMPOSIO “APORTES DE LA PSICOLOGÍA POSITIVA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADORA: DRA. MARÍA FERNANDA DURÓN RAMOS (Instituto Tecnológico de Sonora)</p>
	SALA MADRID I	SALA BARCELONA
18:45-20:00h	<p>SIMPOSIO “ADQUISICIÓN DE COMPETENCIAS PROFESIONALIZADORAS E INCLUSIVAS A TRAVÉS DE METODOLOGÍAS ACTIVAS EN LA FORMACIÓN INICIAL EN EDUCACIÓN SUPERIOR” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. ANTONIO CORTÉS RAMOS (Universidad de Málaga)</p>	<p>SIMPOSIO “PROPUESTAS EN TORNTO A LA AGENDA 2030 Y LOS ODS EN EL CONTEXTO DEL PATRIMONIO CULTURAL, LA EDUCACIÓN, EL ARTE Y EL DISEÑO” (Arte y Humanidades) COORDINADOR: DR. EDUARDO ASENJO RUBIO (Universidad de Málaga)</p>



PROGRAMA CIENTÍFICO

Sábado 12 de noviembre de 2022. Sesión de mañana | PRESENCIAL

	SALA MADRID I	SALA BARCELONA
09:00-10:30h	<p>SIMPOSIO “LA APLICACIÓN DE LAS TIC EN HUMANIDADES EN LA URJC: EL GRUPO CINTER” (Arte y Humanidades) COORDINADOR: DR. JOSÉ ELOY HORTAL MUÑOZ (Universidad Rey Juan Carlos)</p>	<p>SIMPOSIO “EL ALEMÁN COMO LENGUA PARA FINES ESPECÍFICOS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR. RETOS Y OPORTUNIDADES EN INNOVACIÓN DOCENTE E INVESTIGACIÓN” (Arte y Humanidades) COORDINADORA: DRA. GLORIA ISABEL BOSCH ROIG (Universitat de les Illes Balears)</p>
10:30-11:30h	<p>SALA MADRID I</p> <p>MESA DE COMUNICACIONES (Arte y Humanidades)</p>	<p>SALA BARCELONA</p> <p>MESA DE COMUNICACIONES (Ingeniería y Arquitectura)</p>
11:30-11:45h	Pausa para café	
11:45-13:15h	<p>SALA MADRID I</p> <p>SIMPOSIO “ELECCIÓN DEL SOFTWARE/LENGUAJE MÁS APROPIADO PARA LAS PRÁCTICAS EN ASIGNATURAS DE MATEMÁTICAS: DISTINTAS EXPERIENCIAS Y ALTERNATIVAS” (Ciencias) COORDINADOR: DR. PEDRO GONZÁLEZ RODELAS (Universidad de Granada)</p>	<p>SALA BARCELONA</p> <p>SIMPOSIO “MÉTODOS Y HERRAMIENTAS DE INNOVACIÓN DOCENTE EN EL CAMPO DE LAS ENSEÑANZAS DE ECONOMÍA Y FINANZAS” (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) COORDINADOR: DR. MIGUEL ÁNGEL ALONSO NEIRA (Universidad Rey Juan Carlos)</p>



PROGRAMA CIENTÍFICO

Sábado 12 de noviembre de 2022. Sesión de tarde | PRESENCIAL

	SALA MADRID I	SALA BARCELONA
15:30-17:00h	SIMPOSIO “NUEVOS RETOS DE INNOVACIÓN DOCENTE: MICROAPRENDIZAJES TRANSDISCIPLINARES EN LAS ESCUELAS DE ARQUITECTURA E INGENIERÍA” (Ingeniería y Arquitectura) COORDINADOR: DR. EDUARDO JOSÉ LÓPEZ FERNÁNDEZ (Universidad San Pablo CEU)	SIMPOSIO “ESPACIOS SALUDABLES Y LA FORMACIÓN UNIVERSITARIA EN ARQUITECTURA” (Ingeniería y Arquitectura) COORDINADORA: DRA MARÍA ISABEL SARDÓN DE TABOADA (Universidad Alfonso X El Sabio)
17:00-18:00h	CONFERENCIA	
	CONFERENCIA: “IMPROVING YOUNG PEOPLE’S ACCESS TO HIGH-VALUE DIGITAL CARRERS”. D. Gilbert Pooley . Co-founder of Umuzi.	
Clausura IV Congreso Internacional de INNOVACIÓN DOCENTE e Investigación en Educación Superior: Retos de la actualización en la enseñanza de las Áreas de Conocimiento		



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | ONLINE

Lunes 7 de noviembre de 2022
13:00-14:00h

MESA DE COMUNICACIONES 1 (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)	SATISFACCIÓN DEL ALUMNADO CON LA METODOLOGÍA DE APRENDIZAJE SERVICIO PARA LA FORMACIÓN EN SOSTENIBILIDAD EN ESTUDIOS DE GRADO Autora: Belén López Felices
	PRIMEROS PASOS EN EL CAMINO PARA FOMENTAR LA COEDUCACIÓN REAL EN LOS GRADOS DE EDUCACIÓN: UNA EXPERIENCIA DESDE LA SOSTENIBILIDAD Autora: Nahia Idoiaga Mondragón
	FLIPPED LEARNING EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN: UNA EXPERIENCIA PILOTO DE ADAPTACIÓN DE LA ASIGNATURA Autor: Ion Yarritu Corrales
	COMPETENCIA LECTORA E INTELIGENCIA EMOCIONAL (INTUICIONES Y RELACIONES): UNA EXPERIENCIA DIDÁCTICA EN EL IES BIELLO ARAGÓN (BIESCAS, HUESCA) Autor: Jonatan Abadía Lisa
	ANÁLISIS DE LOS CONOCIMIENTOS SOBRE SOSTENIBILIDAD QUE POSEEN LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE TURISMO Autora: Ana León-Gómez
	ANSIEDAD HACIA LAS MATEMÁTICAS EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS Autor: Jaime García Montalbán
	CREACIÓN DE FICHAS DIGITALES INTERACTIVAS PARA LA EDUCACIÓN MUSICAL Autora: Elena Berrón Ruiz
	INCIDENCIA DE GRUPOS HETEROGÉNEOS EN EL DESARROLLO DE HABILIDADES ARGUMENTATIVAS DE ALUMNOS UNIVERSITARIOS CON DIVERSIDAD FUNCIONAL Autor: Gabriel Herrada Valverde
	WOOLAP: UNA HERRAMIENTA TIC PARA REDUCIR LA BRECHA DIGITAL ENTRE DOCENTES Y ALUMNADO Autora: Celia Gallardo Herrerías



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | ONLINE

Lunes 7 de noviembre de 2022
13:00-14:00h

MESA DE COMUNICACIONES 2 (Arte y Humanidades)	EL PROYECTO TRANSVERSAL EN COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN CIENTÍFICAS EN EL ÁMBITO UNIVERSITARIO Autora: Ivana Krpan
	IMPORTANCIA DE LA ENSEÑANZA DE LAS TÉCNICAS EXTENDIDAS DEL SAXOFÓN EN LOS NIVELES DE TÍTULO SUPERIOR Y MÁSTER Autor: Pedro Pablo Cámara Toldos
	EL AULA UNIVERSITARIA A LA LUZ DEL ODS 4: LA NECESIDAD DE LA ELABORACIÓN DE MATERIALES EDUCATIVOS AUDIOVISUALES MÁS ACCESIBLES Autora: María Fernández Ríos
	RAISING AWARENESS ON ACCESSIBILITY THROUGH CO-CREATED VIDEOS USING THE MEDIAVERSE ECOSYSTEM: THE CROMA EXPERIENCE IN PRIMARY SCHOOLS Autora: Anna Matamala
	LAS TIG: RECURSOS PARA SU APRENDIZAJE PRÁCTICO EN HUMANIDADES Autora: María del Mar Castro García
	VISUAL THINKING: ESTRATEGIAS DE VISUALIZACIÓN DEL PENSAMIENTO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS CRÍTICAS Y DISCURSIVAS EN EL MARCO DE LOS ESTUDIOS LITERARIOS Autora: Vanesa Ledesma Urruti
	ANÁLISIS DE SOCIEDADES PLURI/MULTILINGÜES DESDE EL PUNTO DE VISTA DE LA POLÍTICA Y PLANIFICACIÓN LINGÜÍSTICAS Autora: Érika Vega Moreno
	LA COMUNICACIÓN NO VERBAL EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN EDUCACIÓN SECUNDARIA: EL DEBATE COMO METODOLOGÍA DOCENTE Autor: Juan Antonio Rubio Guirado
	INNOVACIÓN CURRICULAR DEL PLAN DE ESTUDIOS DE LA CARRERA DE PEDAGOGÍA EN HISTORIA Y GEOGRAFÍA EN UNA UNIVERSIDAD PÚBLICA CHILENA Autor: Marcos Francos Quijorna
LA CREATIVIDAD APLICADA A LA ENSEÑANZA: DIFERENCIAS ENTRE PROFESORADO UNIVERSITARIO Y PREUNIVERSITARIO Autora: Lidia Pellicer García	



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | ONLINE

Lunes 7 de noviembre de 2022
13:00-14:00h

MESA DE COMUNICACIONES 3 (Ciencias de la Salud)	SIMULACIÓN MEDIADA POR TECNOLOGÍA: UN ESCENARIO DIDÁCTICO A PARTIR DE RECURSOS PARA LA FORMACIÓN DE PROFESIONALES EN REHABILITACIÓN Autora: Cyndi Yacira Meneses Castaño
	USO DEL KAHOOT COMO HERRAMIENTA DE MEJORA EN EL GRADO DE ENFERMERÍA Autora: Enedina Quiroga Sánchez
	LAS RECOMPENSAS EN LA CALIFICACIÓN COMO TÉCNICA DE MOTIVACIÓN ENTRE EL ALUMNADO Autora: Raquel Leirós Rodríguez
	EL ENTRENAMIENTO VIRTUAL COMO MÉTODO DE ENSEÑANZA DE LA REANIMACIÓN NEONATAL Autora: Isabel María Fernández Molina
	SIMULACIÓN CLÍNICA PARA EL APRENDIZAJE EN CONTEXTOS DE EMERGENCIAS SANITARIAS Autora: María del Mar Jiménez Lasserrotte
	INFLUENCIA DE UNA ESCAPE ROOM EDUCATIVA EN LOS ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA: UN ESTUDIO DESCRIPTIVO Autor: Carlos Méndez Martínez
	BREAKOUT O ESCAPE ROOM VIRTUAL EN ANATOMÍA HUMANA Autor: Alberto García Barrios
	DOCENCIA PRESENCIAL/ON LINE EN ENFERMERÍA: ¿ACEPTACIÓN O RECHAZO? Autora: María Rodríguez Ortega
	PERCEPCIONES DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS SOBRE SU EXPERIENCIA VIVIDA EN LA SALA DE ESCAPE EDUCATIVA Autora: Lorena Álvarez del Barrio
EL EXAMEN DE COMPETENCIAS OBJETIVO Y ESTRUCTURADO (ECOE) EN LA TITULACIÓN DE FISIOTERAPIA: EXPERIENCIA PILOTO Autora: María dolores Arguiselas Martínez	



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | ONLINE

Lunes 7 de noviembre de 2022
17:00-18:00h

MESA DE COMUNICACIONES 1 (Ingeniería y Arquitectura)	METODOLOGÍA FLIPPED-TEACHING EN GRADOS DE INGENIERÍA: UNA EXPERIENCIA PRÁCTICA Autora: Mónica Campo Gómez
	EXPERIENCIA DE APLICACIÓN DE TÉCNICAS DE GAMIFICACIÓN EN ASIGNATURA DE CONSTRUCCIÓN DE ESTRUCTURAS EN EL GRADO DE ARQUITECTURA Autor: José David Bienvenido Huertas
	ANÁLISIS ESPACIAL INCLUSIVO PARA ALUMNOS DE ARQUITECTURA Y ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL Autora: Guadalupe Cantarero García
	IMPORTANCIA DEL PAPEL DE LÍDER O PORTAVOZ EN LAS PRACTICAS GRUPALES DE ASIGNATURAS EXPERIMENTALES Autora: María Linares
	LIBRO 3D INTERACTIVO PARA MEJORAR EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE EN CIENCIA E INGENIERÍA Autor: Miguel Herranz Feito

Lunes 7 de noviembre de 2022
17:00-18:00h

MESA DE COMUNICACIONES 2 (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)	EDUCACIÓN PARA EL EMPRENDIMIENTO EN ESTUDIOS DE INGENIERÍA Autora: Isabel María García-Sánchez
	LA FORMACIÓN HÍBRIDA COMO NUEVA TENDENCIA DE FORMACIÓN: UNA ESTRATEGIA PARA LA EDUCACIÓN DE ECONOMÍA MUNDIAL Autora: Ana Batlles de la Fuente
	MICROPÍLDORAS DE VÍDEO PARA LA MEJORA DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN LA ELABORACIÓN DE TFG EN CIENCIAS SOCIALES Y JURÍDICAS Autor: José Ignacio Antón Pérez
	TRABAJO COLABORATIVO BASADO EN UN PROYECTO DE MARKETING EN UN ENTORNO VIRTUAL ENTRE ESTUDIANTES DE DISTINTAS UNIVERSIDADES INTERNACIONALES Autor: Valentín Gallart Camahort
	PHOTOVOICE COMO HERRAMIENTA DE INVESTIGACIÓN EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR: UN MAPEO BIBLIOGRÁFICO Autor: Javier Mula Falcón
	EL ESTUDIANTE DE CRIMINOLOGÍA COMO SUJETO DELINCUENTE: UNA PROPUESTA PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN DE LAS TEORÍAS CRIMINOLÓGICAS Autor: Diego Jesús Maldonado Guzmán
	ACTIVIDAD INTERDISCIPLINAR EN EL GRADO DE CCAFYD: CULTURA FÍSICA EN LA PRIMERA ETAPA DE LA UNIÓN SOVIÉTICA DESDE EL MARXISMO Autor: Guillermo Morán Gámez
	LA AMOTIVACIÓN DE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DESDE LA DIDÁCTICA DE LAS MATEMÁTICAS Autora: Belén García Manrubia
DESARROLLO DE LA EMPATÍA MEDIANTE LA DANZA EN NIÑOS/AS DE QUINTO DE PRIMARIA CON SITUACIONES DE ACOSO ESCOLAR Autora: Sara Cuyar Fonteboa	



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | ONLINE

Lunes 7 de noviembre de 2022
17:00-18:00h

MESA DE COMUNICACIONES 3 (Arte y Humanidades)	EL PODCAST COMO PROPUESTA DIDÁCTICA INTERACTIVA PARA LA ENSEÑANZA DE ALEMÁN E INGLÉS EN LOS GRADOS DE TRADUCCIÓN/INTERPRETACIÓN/TURISMO Autora: Isabel Gallego Gallardo
	PERSPECTIVAS NUEVAS SOBRE LA INTEGRACIÓN DE CONTENIDOS Y LENGUA EXTRANJERA: APOYO A LA DOCENCIA BILINGÜE EN INFORMÁTICA Autora: Mary Margaret Griffith Bourn
	APLICACIONES DOCENTES DE LA INVESTIGACIÓN DE LA TRADUCCIÓN DE MUNDOS FICTICIOS CONSTRUIDOS EN VIDEOJUEGOS Autor: Robert Szymlyk
	ESTRATEGIAS DE MEJORA E INNOVACIÓN PARA EL TRABAJO FIN DE GRADO EN BELLAS ARTES (PRAUZ 269) Autor: Alfonso Burgos Risco
	INICIACIÓN DEL ALUMNADO A LA METODOLOGÍA DE TRABAJO DE FUENTES ORALES Y PRODUCCIÓN DE MATERIAL DOCENTE SOBRE LA ETAPA FRANQUISTA Autor: Claudio Hernández Burgos
	LA PAREMIOLOGÍA CONTRASTIVA: USO Y VENTAJAS PARA LA ENSEÑANZA DEL HASANIYA COMO LENGUA EXTRANJERA PARA HISPANOHABLANTES Autor: Mohamed Lemine Taleb Mohamed
	ERROR ANALYSIS AND INTERLANGUAGE: TOOLS TO LESSEN THE IMPACT OF L1 NEGATIVE TRANSFER AND ASSESS ESL SYLLABI Autor: Manuel Macias Borrego
	RECONSTRUIR ESTANCIAS EN EL INTERIOR DOMÉSTICO DEL SIGLO XVIII Autora: Marta Criado Enguix



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | ONLINE

Lunes 7 de noviembre de 2022
19:00-20:00h

MESA DE COMUNICACIONES 1 (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)	EL DERECHO DEL TRABAJO A TRAVÉS DE LA MÚSICA COMO INNOVADOR MÉTODO DOCENTE Autora: Sara Guindo Morales
	APRENDIZAJE BASADO EN JUEGOS EN PSICOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN: UN PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE UTILIZANDO MONSTER QUIZ Autora: Noelia Muñoz-Fernández
	LA JURISPRUDENCIA COMO ELEMENTO TRANSCENDENTAL EN LA INNOVACIÓN DOCENTE DEL DERECHO DEL TRABAJO Y DE LA SEGURIDAD SOCIAL Autor: Pompeyo Gabriel Ortega Lozano
	LOS SEMINARIOS WEB O WEBINARS COMO TÉCNICA PARA LA ENSEÑANZA DEL DERECHO DEL TRABAJO Autora: Sheila López Vico
	LOS FUTUROS MAESTROS PRIORIZAN LOS ASPECTOS DIDÁCTICOS A LA CORRECCIÓN CIENTÍFICA EN LOS MODELOS SELECCIONADOS PARA SUS CLASES DE CIENCIAS Autora: Noëlle Fabre Mitjans
	INDUCTEACHING: FASE DE PRIORIZACIÓN DE LOS INDICADORES COMPETENCIALES CLAVES Autora: Patricia Olmos Rueda
	REFLEXIÓN DEL USO DE LA HERRAMIENTA TEATRO FORO EN EL AULA Y SUS VENTAJAS PEDAGÓGICAS Autora: Cecilia Serrano Martínez
	ESCAPE ROOM COMO MECANISMO DOCENTE PARA INCREMENTAR EL RENDIMIENTO ACADÉMICO EN LA ASIGNATURA HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES ESPAÑOLAS Autor: José Enrique Anguita Osuna
TRABAJAR LA EVOLUCIÓN DE LA ESCUELA Y LA EDUCACIÓN MUSICAL DESDE EL APRENDIZAJE REALISTA Y COOPERATIVO Autor: Xavier Motilla Salas	



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | ONLINE

Lunes 7 de noviembre de 2022
19:00-20:00h

MESA DE COMUNICACIONES 2 (Ciencias de la Salud)	USO DE LAS REDES SOCIALES POR LOS ALUMNOS DE ENFERMERÍA EN EL ÁREA MATERNO-INFANTIL Autor: Rubén García Fernández
	EVALUACIÓN DE LA SIMULACIÓN DE ALTA FIDELIDAD PARA EL ENTRENAMIENTO EN ATENCIÓN AL PARTO INMINENTE EN EL GRADO EN ENFERMERÍA Autor: José Manuel Martínez Linares
	EL PODCAST COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE REFLEXIVO INTERCULTURAL EN LA UNIVERSIDAD Autora: María Jesús Cabezón Fernández
	ACCIÓN PARTICIPATIVA MEDIANTE EL PHOTOVOICE: A TRAVÉS DE SUS OJOS Autora: María Isabel Ventura Miranda
	TIKTOK EN EL AULA: PERCEPCIONES DEL ALUMNADO Autor: Eduardo Alba Pérez
	LA IMPORTANCIA DE UNA ATENCIÓN INTEGRAL A LOS PACIENTES: PRESENCIALIDAD EN LAS AULAS Autora: Raquel Carcelén González
	ANÁLISIS DE LOS NUEVOS RECURSOS DIDÁCTICOS EN EL APRENDIZAJE DE LA ANATOMÍA POR TÉCNICAS DE IMAGEN Autora: Ana Isabel Rodríguez Pérez
	ELABORACIÓN DE VÍDEOS INTERACTIVOS PARA LA ADQUISICIÓN DE CONOCIMIENTO A TRAVÉS DEL FLIPPED LEARNING Autor: Ricardo Medrano de la Fuente



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | ONLINE

Lunes 7 de noviembre de 2022
19:00-20:00h

MESA DE COMUNICACIONES 3 (Ciencias)	EVALUACIÓN DEL PERFIL, EXPECTATIVAS Y LOGROS DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO DE PRIMER CURSO DE GRADO EN TRES TITULACIONES UCM Autora: María Rocío Cuervo Rodríguez
	UTILIZACIÓN DE RECURSOS EN 3D PARA ADENTRAR A LOS ALUMNOS EN EL MUNDO DE LOS ORBITALES Autor: Jesús José Fernández Sánchez
	HISTOBLOGÍA: BLOG DE GAMIFICACIÓN EN CIENCIAS Autor: Francisco Guardiola Abellán
	MANEJO DE LOS TIEMPOS MUERTOS EN LAS PRÁCTICAS DE SÍNTESIS DE QUÍMICA INORGÁNICA Autor: José Manuel Vila Abad
	LA LECTURA PREVIA COMO METODOLOGÍA ACTIVA PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE AUTÓNOMO EN ALUMNOS DEL PRIMER CURSO DEL GRADO EN QUÍMICA Autor: Francisco Reigosa Chamorro
	EL USO DE INFOGRAFÍAS COMO MÉTODO PARA DAR INSTRUCCIONES DE TAREAS COMPLEJAS A LOS ALUMNOS Autora: Digna Vázquez-García
	¿EXISTEN INTERRELACIONES ENTRE LAS ASIGNATURAS DE MATEMÁTICAS QUE NO SUPERA EL ALUMNADO EN INGENIERÍA?: ANÁLISIS DEL CURSO 2021-2022 Autor: Ángel F. Tenorio Villalón
	VIDEOJUEGOS Y GEOLOGÍA: GEOMINECRAFT, UNA ACTIVIDAD GRATUITA PARA LAS AULAS PREUNIVERSITARIAS Autora: Elisabet Playà
	FÍSICA EN LA COCINA: UNA EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE-SERVICIO CON PERSONAS CON SÍNDROME DE DOWN Autora: Ana Isabel Ares Perna
	INFLUENCIA DE LOS CONOCIMIENTOS PREVIOS EN EL RENDIMIENTO ACADÉMICO UNIVERSITARIO Autor: Florencio Moreno Jiménez

Martes 8 de noviembre de 2022
13:00-14:00h

<p> MESA DE COMUNICACIONES 1 (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas) </p>	<p>METODOLOGÍA DESIGN THINKING PARA LA MEJORA DE LA FORMACIÓN EN ROLES DE LIDERAZGO EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO Y DE LOS FUTUROS LÍDERES DE CENTROS EDUCATIVOS Autora: Mónica San Juan Fernández</p>
	<p>TIK TOK COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE: EXPERIENCIAS EN LOS GRADOS DE PERIODISMO Y PUBLICIDAD Autora: Cristina Gómez Cuesta</p>
	<p>UNA METODOLOGÍA APS USANDO LAS TÉMPERAS PLÁSTICAS EN LA CREACIÓN DE MATERIALES DIDÁCTICOS PARA EDUCACIÓN INFANTIL Autora: Pilar del Río Fernández</p>
	<p>GAMIFICACIÓN: ¿MOTIVA Y MEJORA LAS CALIFICACIONES DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS EN TIEMPOS DE PANDEMIA? EL CASO DE KAHOOT Autora: Manuela Vega Zamora</p>
	<p>VOLUNTARIADO UNIVERSITARIO PARA EL REFUERZO ESCOLAR CON EL ALUMNADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA Autora: Inmaculada Méndez Mateo</p>
	<p>STEM + VOCACIONES CIENTÍFICAS: UNA PROPUESTA DE ACTUACIÓN DESDE MART (MÁLAGA RACING TEAM) Autor: Álvaro Rodríguez Galindo</p>
	<p>FORMACIÓN MULTIDISCIPLINAR EN GESTIÓN DE EMPRESAS Autora: Alicia Guerra Guerra</p>
	<p>ARTETERAPIA PARA LA PROMOCIÓN DE LA SALUD Y EL BIENESTAR EMOCIONAL EN EL ENTORNO EDUCATIVO Autora: María del Carmen Figueroa Rodríguez</p>
	<p>¿Y SI TRANSFORMAMOS LA SALA DE PRÁCTICAS DE ANATOMÍA EN UN PLATÓ DE TV? Autora: Ana Isabel Cisneros Gimeno</p>
<p>EL MUSICOGRAMA Y LA PERCUSIÓN CORPORAL COMO RECURSOS DIGITALES PARA LA APRECIACIÓN DEL FLAMENCO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA: PROPUESTA DIDÁCTICA Autor: Rafael Ángel Rodríguez López</p>	



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | ONLINE

Martes 8 de noviembre de 2022
13:00-14:00h

MESA DE COMUNICACIONES 2 (Arte y Humanidades)	LEARNING ABOUT LANGUAGE LEARNERS' PERCEPTIONS OF THE IMPLEMENTATION OF THE CEFR/CV IN UNIVERSITY LANGUAGE CENTRES: QUESTIONNAIRE DESIGN AND VALIDATION Autora: Gloria Luque Agulló
	THE KNOWLEDGE AND IMPLEMENTATION OF THE CEFR/CV IN UNIVERSITY LANGUAGE CENTERS: STUDENTS' PERCEPTIONS Autora: María Belén Díez Bedmar
	FAVORECER EL APRENDIZAJE Y LA COMPRESIÓN DE LOS CONTENIDOS DE LENGUAJE MUSICAL A TRAVÉS DE LAS RUTINAS DE PENSAMIENTO Autora: Virginia García Izquierdo
	HERRAMIENTAS MULTIMODALES PARA LA HISTORIA DE LOS DERECHOS HUMANOS: EL ARCHIVO HISTÓRICO DE LA POLICÍA NACIONAL DE GUATEMALA Autora: Emilia Martos Contreras
	LA ENSEÑANZA DEL INTERIORISMO A TRAVÉS DEL CINE Y LA TELEVISIÓN: EJEMPLOS PRÁCTICOS Autor: Manuel Iglesias Vázquez
	REBELIÓN EN EL AULA: PROPUESTA METODOLÓGICA PARA LA CONSTRUCCIÓN DE UNA CONCIENCIA DEMOCRÁTICA Autora: Mónica Fernández Amador
	DISEÑO DE RECURSOS PARA LA APRECIACIÓN DEL ARTE DESDE LA ICONOGRAFÍA MUSICAL: UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA Autora: Laura Mondéjar Muñoz
	OBRAS CONTEMPORÁNEAS EN LAS PROGRAMACIONES DIDÁCTICAS DE OBOE EN LOS CONSERVATORIOS DE LA COMUNIDAD VALENCIANA Autora: Anabel Querol Reverte
CASO PRÁCTICO CON PERUSALL: INVESTIGACIÓN DEL DEBATE POLÍTICO EN LA PROGRAMACIÓN TELEVISIVA Autor: Diego Molla Furio	



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | ONLINE

Martes 8 de noviembre de 2022
13:00-14:00h

<p>MESA DE COMUNICACIONES 3 (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)</p>	<p>APRENDIZAJE-SERVICIO EN LA FORMACIÓN DE TRABAJO SOCIAL: ANÁLISIS DE EXPERIENCIAS Autora: Esther Raya Díez</p>
	<p>CREANDO AULAS INCLUSIVAS A TRAVÉS DE LAS ARTES ESCÉNICAS Autor: Alfonso González Garrido</p>
	<p>APLICACIONES DOCENTES DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA) Y EL PROCESAMIENTO DEL LENGUAJE NATURAL (PLN) Autor: Juan Salvador Victoria Mas</p>
	<p>METODOLOGÍAS COLABORATIVAS Y PARTICIPATIVAS PARA EL ESTUDIANTADO: UN CASO PRÁCTICO DE INNOVACIÓN DOCENTE Autora: Inmaculada Melero López</p>
	<p>ASPECTOS INFLUYENTES EN LA MOTIVACIÓN DOCENTE DEL PROFESORADO DE SECUNDARIA DURANTE LA ETAPA DE LA COVID-19 Autora: Ainhoa Sarmiento García</p>
	<p>LA IRRUPCIÓN Y EL ALCANCE DE LAS TIC EN EL DERECHO FINANCIERO Y TRIBUTARIO Autor: Yeray Villegas Almagro</p>
	<p>GAMIFICACIÓN EN LA ASIGNATURA PROCEDIMIENTOS TRIBUTARIOS Autor: Carlos David Aguilar Segado</p>
	<p>ANÁLISIS DEL PROTOCOLO Y EL CEREMONIAL EN LA GALA DEL FESTIVAL PUBLICITARIO UNIVERSITARIO PUBLICATESSEN Autora: Lara González Díaz</p>
	<p>INNOVACIÓN EN EL AULA: UNA EXPERIENCIA INTERDISCIPLINAR EN PSICOLOGÍA Y CRIMINOLOGÍA Autora: Inmaculada Alcalá García</p>
	<p>COMUNICACIÓN NO SEXISTA: METODOLOGÍA DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE COLABORATIVA Autora: Matilde Candelaria Díaz Hernández</p>
	<p>EL BINOMIO NEUROCIENCIA Y EDUCACIÓN FÍSICA: BASE TEÓRICA PARA SU APLICACIÓN Autora: Víctor Serrano Huete</p>
	<p>VIOLENCIA DIGITAL POR RAZÓN DE GÉNERO: GENERACIÓN Y TRANSFERENCIA DE CONOCIMIENTO PARA SU ATENCIÓN DESDE COMUNIDADES ESCOLARES Autora: Mónica del Carmen Quevedo Berrelleza</p>



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | ONLINE

Martes 8 de noviembre de 2022
17:00-18:00h

MESA DE COMUNICACIONES 1 (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)	EL USO CONTROLADO DEL TELÉFONO MÓVIL Y EL NIVEL DE ATENCIÓN EN ALUMNOS DE SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA Autor: Alfredo Bravo Sánchez
	DESMONTANDO MITOS Y ACTITUDES PUNITIVAS: UN APRENDIZAJE BASADO EN UN PROYECTO Autora: Lorea Arenas García
	LA RESPONSABILIDAD SOCIAL CORPORATIVA EN EL DESARROLLO DE LAS PRÁCTICAS CURRICULARES Autora: Pedro José Martínez Córdoba
	PROYECTO EXPRESATE: DANDO VOZ AL ALUMNADO Autor: José Manuel Delfa de la Morena
	AULA MÚSICO-SENSORIAL. CREANDO NUEVOS CONTEXTOS DE APRENDIZAJE Autora: Silvia Galán Hernández
	EL TRABAJO SOCIAL Y LA VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE SERVICIO: UNA RESPONSABILIDAD SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD Autora: María Antonia Buenaventura Rubio
	UN MARCO DE REFERENCIA DE FORMACIÓN PARA LA EMPLEABILIDAD EN EDUCACIÓN SOCIAL DESDE EL DIÁLOGO CON LOS PROFESIONALES EN ACTIVO Autora: Inmaculada Gómez-Jarabo
	LEGO SERIOUS PLAY COMO HERRAMIENTA DOCENTE EN EL GRADO EN TURISMO: RESULTADOS DE INTERVENCIÓN EN LA ASIGNATURA DE HABILIDADES DIRECTIVAS Autor: Daniel Dorta Afonso
	USO DE RECURSOS AUDIOVISUALES Y MAPAS CONCEPTUALES COMO INNOVACIÓN PARA EL APRENDIZAJE DE LA LOMLOE EN ORGANIZACIÓN DEL CENTRO ESCOLA Autora: Marta Martín del Pozo
MODIFICACIONES IMPLEMENTADAS POR LA LOSU EN LO REFENTE A LA CONTRATACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR Autora: Virginia Martínez Torres	



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | ONLINE

Martes 8 de noviembre de 2022
17:00-18:00h

<p>MESA DE COMUNICACIONES 2 (Ciencias de la Salud)</p>	<p>RELACIÓN ENTRE LAS TÉCNICAS DE ESTUDIO Y EL RENDIMIENTO PREUNIVERSITARIO Y UNIVERSITARIO EN LOS ESTUDIANTES DE MEDICINA DE LA USC Autora: Rita Valenzuela Limiñana</p>
	<p>EMPLEO DE CUESTIONARIOS PRE Y POSTQUITZ COMO INSTRUMENTO DE APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA ANATOMÍA DE LA EXTREMIDAD INFERIOR Autora: Susana Martínez Flórez</p>
	<p>JIGSAW APPROACH AS A COOPERATIVE LEARNING TOOL IN CLINICAL TRAINING FOR UNDERGRADUATE DENTAL STUDENT Autor: Óscar Rapado González</p>
	<p>¿LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS PERCIBEN QUE LAS RECOMPENSAS FOMENTAN SU PARTICIPACIÓN Y SU MOTIVACIÓN POR EL APRENDIZAJE? Autora: María José Álvarez Álvarez</p>
	<p>EVALUACIÓN DE LAS PRÁCTICAS DEL MÓDULO PROFESIONAL DEL CICLO FORMATIVO EN ANATOMÍA PATOLÓGICA Y CITODIAGNÓSTICO: ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN DEL ALUMNADO Autora: Gloria Perazzoli</p>
	<p>DOCENCIA ANATÓMICA MEDIANTE DISECCIÓN DURANTE LA PANDEMIA: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA Autor: Francisco José Quiñonero Muñoz</p>
	<p>MÉTODOS DE APRENDIZAJE EN ANATOMÍA: MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO EN CIENCIAS DE LA SALUD DEL CAMPUS DE MELILLA Autora: Ester Calzado Bon</p>
	<p>EL CRITICAL APPRAISAL TOPIC COMO MODELO DE TFG EN FISIOTERAPIA Autor: Sergio Hernández Sánchez</p>
	<p>EVALUACIÓN DE APLICACIONES MÓVILES PARA LA ENSEÑANZA DE ANATOMÍA EN ESTUDIANTES DE MEDICINA: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA Autora: Cristina Mesas Hernández</p>
<p>EL PODCASTING PARA APRENDER BIOMECÁNICA EN EL GRADO DE PODOLOGÍA Autor: Carlos Blasco García</p>	



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | ONLINE

Martes 8 de noviembre de 2022
17:00-18:00h

<p>MESA DE COMUNICACIONES 3 (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)</p>	<p>DIARIO REFLEXIVO COMO HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE PROFUNDO EN LAS PRÁCTICAS DE PSICOLOGÍA Autora: Gabriela Acosta Escareño</p>
	<p>LA ACTIVIDAD FÍSICA MODERADA COMO HERRAMIENTA PARA MEJORAR EL NIVEL ATENCIONAL EN ALUMNOS DE SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA Autora: María Ramírez de la Cruz</p>
	<p>CLASE MAGISTRAL EN LA ENSEÑANZA DE LA MÚSICA EN EDUCACIÓN SUPERIOR: UNA NECESIDAD DE CAMBIO Autora: Tania Martos Arrojo</p>
	<p>APRENDE A EMOCIÓN-ARTE: DESCUBRIENDO LAS EMOCIONES EN EDUCACIÓN INFANTIL Autora: Elisa Arias García</p>
	<p>APRENDIZAJE PROFUNDO Y SERVICIO A LA COMUNIDAD EN LAS PRÁCTICAS DEL GRADO DE PSICOLOGÍA Autora: María Pilar Sellés Nohales</p>
	<p>EVOLUCIÓN DE LAS METODOLOGÍAS ACTIVAS EN LA EDUCACIÓN FÍSICA ACTUAL Autor: Jesús Salas Sánchez</p>
	<p>APRENDIZAJE EXPERIENCIAL A TRAVÉS DE MENTORÍAS EN EDUCACIÓN SUPERIOR UNIVERSITARIA: UNA PROPUESTA INTERDISCIPLINAR Autora: Marta García Domingo</p>
	<p>E-TEAMGOALS HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN EL ENTORNO VIRTUAL PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN ENTORNOS PERSONALES DE APRENDIZAJE CON ENFOQUE COOPERATIVO Autora: Ana Belén Cebollero Salinas</p>
	<p>ORIENTACIÓN ACADÉMICO-PROFESIONAL UNIVERSITARIA Y MOTIVACIÓN A EN EL APRENDIZAJE POR SERVICIOS Autor: Juan Pedro Martínez Ramón</p>
	<p>ACERCÁNDONOS A LA REALIDAD COMUNICATIVA DE LAS NUEVAS GENERACIONES: TELEGRAM Y TUTORÍAS Autora: Lucía González Pasarín</p>

Miércoles 9 de noviembre de 2022
13:00-14:00h

<p>MESA DE COMUNICACIONES 1 (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)</p>	<p>FOMENTO DE HABILIDADES BLANDAS EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR Autora: Dolores Queiruga</p>
	<p>METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA EN FORMACIÓN INICIAL DOCENTE EN EDUCACIÓN SUPERIOR: INNOVACIONES EN EDUCACIÓN PRIMARIA Autora: Marta García Jiménez</p>
	<p>CÓMO ENSEÑAR LA PRÁCTICA DE TRABAJO SOCIAL: OBJETO Y PRINCIPIOS Autora: María Cristina Lopes dos Santos</p>
	<p>EDUCACIÓN, RACIONALIDAD COMUNICATIVA Y EL USO DE LAS TICS Autora: Gloria Montes</p>
	<p>TDAH: ESTUDIO BIBLIOMÉTRICO SOBRE LA PRODUCCIÓN CIENTÍFICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA MEDIANTE TAREAS DUALE Autor: Marcos Muñoz Jiménez</p>
	<p>ENCUENTROS PROFESIONALES DIGITALES. REFLEXIONANDO SOBRE EL APRENDIZAJE BASADO EN PROBLEMAS Y EL BLENDED LEARNING COMO METODOLOGÍAS DOCENTES EN TRABAJO SOCIAL Autora: Ana Alcázar Campos</p>
	<p>ANÁLISIS PRELIMINARES DE LA CONSTRUCCIÓN DE UN CUESTIONARIO PARA EVALUAR LA ORIENTACIÓN EMPRENDEDORA EN EL ESTUDIANTADO Autora: Guadalupe Manzano García</p>
	<p>MEJORAS EN EL MÁSTER DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO DE SECUNDARIA: LAS PRÁCTICAS Y LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD DOCENTE Autora: Lidia Daza Pérez</p>
	<p>INCORPORACIÓN DE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO EN LA DOCENCIA CON UNA INNOVACIÓN EDUCATIVA Autora: Adriana Guadalupe Neri Pérez</p>
	<p>ESTUDIANTES DE ENFERMERÍA Y ANSIEDAD ANTE LA MUERTE Autor: Francisco Lucas Chinchilla Hernández</p>
<p>REALIDAD AUMENTADA GEOLOCALIZADA PARA LA PARTICIPACIÓN EN LA SOCIEDAD: UNA PROPUESTA A PARTIR DEL ANÁLISIS DE LA LITERATURA Autora: Meriam Boulahrouz</p>	



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | ONLINE

Miércoles 9 de noviembre de 2022
13:00-14:00h

MESA DE COMUNICACIONES 2 (Ciencias de la Salud)	INNOVACIÓN EN DOCENCIA EN ANATOMÍA: IMPRESIÓN DE MODELOS 3D PARA EL ESTUDIO DE LA ANATOMÍA FETAL Autor: Kevin Doello González
	EVALUATION OF DENTAL STUDENT’S PERCEPTION TOWARDS RESEARCH CAREER DURING UNDERGRADUATE DENTAL CURRICULUM: A CROSS-SECTIONAL STUDY Autor: Urbano Alejandro Santana Mora
	IMPACTO DE UN CANAL YOUTUBE EN LA PANDEMIA DEL COVID Autor: Juan Suárez Quintanilla
	MÉTODOS DE APRENDIZAJE EN ANATOMÍA: MOTIVACIÓN DEL ALUMNADO EN CIENCIAS DE LA SALUD DEL CAMPUS DE MELILLA Autora: Ester Calzado Bon
	EL CRITICAL APPRAISAL TOPIC COMO MODELO DE TFG EN FISIOTERAPIA Autor: Sergio Hernández Sánchez
	EVALUACIÓN DE APLICACIONES MÓVILES PARA LA ENSEÑANZA DE ANATOMÍA EN ESTUDIANTES DE MEDICINA: UNA REVISIÓN SISTEMÁTICA Autora: Cristina Mesas Hernández
	PROMOCIÓN DE LA DONACIÓN DE SANGRE: EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE SERVICIO EN EL GRADO EN ENFERMERÍA DE LA UNIVERSIDAD DE BURGOS Autor: Diego Serrano Gómez



Miércoles 9 de noviembre de 2022
13:00-14:00h

MESA DE COMUNICACIONES 3 (Ingeniería y Arquitectura) (Arte y Humanidades)	ANÁLISIS DE LA EVOLUCIÓN DE GÉNERO DE LA INGENIERÍA A TRAVÉS DE LA ASIGNATURA DE EQUIPOS: DESMONTANDO MITOS Autor: Joaquín Durán Álvarez
	FORMATIC: PROMOTION OF FORMATIVE EVALUATION IN TECHNICAL STUDIES BY USING ICTS Autor: Andrés Meana Fernández
	PROPUESTA PEDAGÓGICA EN EL ENTORNO UNIVERSITARIO TÉCNICO: LA INCLUSIÓN DE LA GAMIFICACIÓN Autora: Teresa Palomo Amores
	LAS CARRERAS DE SUBMARINOS DE PROPULSIÓN HUMANA COMO HERRAMIENTA DE APRENDIZAJE COLABORATIVO DE LOS FUTUROS OFICIALES DE LA ARMADA Autor: Carlos Pérez Collazo
	IMPLEMENTACIÓN DE ANTENAS DE BOCINA MEDIANTE TÉCNICAS DE IMPRESIÓN 3D PARA MEJORAR LAS PRÁCTICAS DOCENTES DE ASIGNATURAS DE MICROONDAS Autor: Héctor García Martínez
	POTENCIAR EL APRENDIZAJE EN LA TRADUCCIÓN ESPECIALIZADA (ÁRABE-ESPAÑOL) MEDIANTE TEXTOS DEL RC Y RÚBRICA ELECTRÓNICA Autora: Naima Ilhami

Miércoles 9 de noviembre de 2022
18:30-19:30h

MESA DE COMUNICACIONES 1
 (Ciencias Sociales, Económicas y
 Jurídicas)

KAHOOT Y GOOGLE FOR EDUCATION PARA LA EVALUACIÓN DE COMPETENCIAS EN FISIOLÓGIA DEL EJERCICIO Autora: Nuria Garatachea Vallejo
PROGRAMAS PARA LA MEJORA DE INTELIGENCIA DEL ALUMNADO CON AACII Autor: Javier de la Hoz-Ruiz
APROXIMACIÓN A LA DELINCUENCIA Y JUSTICIA JUVENIL: APRENDIZAJE BASADO EN RETOS Autora: Blanca Martín Ríos
METÁFORAS, ARTE, DEBATE, FEEDBACK. UNA FÓRMULA PARA EL ÉXITO EN LA DOCENCIA DE FUNDAMENTOS DE METODOLOGÍA Autora: María Paula Fernández García
COACHING EDUCATIVO PARA LA MEJORA DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES EN MAGISTERIO EN EDUCACIÓN INFANTIL Autora: Paola Herrera Mercadal
LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS EXPERIMENTALES EN UN CONTEXTO DE VIRTUALIDAD: PERCEPCIÓN DEL PROFESORADO EN FORMACIÓN Autora: Fátima Aguilera Padilla
REDUCCIÓN DE LA POLARIZACIÓN IDEOLÓGICA EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS Autora: Pilar Aguilar Barriga
LA POESÍA FEMENINA EN LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA Autora: Carmen Vanesa Álvarez Rosa
INNOVACIÓN COLECTIVA PARA PROMOVER LA GESTIÓN DE REDES DE CONOCIMIENTO Y EL BIENESTAR EN ESPACIOS MULTITERRITORIALES: BARRIO DE SANTA TERE Autora: Aura Sabina Delgado Chan
EL USO DE QUALTRICS Y VYOND PARA LA CREACIÓN DE PRÁCTICAS VIRTUALES EN ASIGNATURAS DE PSICOLOGÍA CLÍNICA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Autora: Sara Fernández Buendía
INNOVACIÓN DOCENTE DIRIGIDA A ESTUDIANTES CON AUTISMO Y DISCAPACIDAD INTELECTUAL: MODELO DE PRÁCTICAS EDUCATIVAS Y TRATAMIENTO DE CONDUCTAS DISRUPTIVAS CON UN ALUMNO EN UN CENTRO DE EDUCACIÓN ESPECIAL Autora: Almudena Juanes García



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | ONLINE

Miércoles 9 de noviembre de 2022
18:30-19:30h

MESA DE COMUNICACIONES 2 (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)	TERRITORIOS DE PAZ, GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO Y COMUNIDADES DE APRENDIZAJE COMO FACTOR PROTECTOR EN EL ÁMBITO ESCOLAR Autor: Adrián Alejandro Mendoza Soreque
	EFFECTIVIDAD DE LA PLATAFORMA KAHOOT EN LA ENSEÑANZA UNIVERSITARIA Autora: María de los Ángeles Pérez Morente
	COMUNICACIÓN DIGITAL Y REDES SOCIALES EN LA RELACIÓN MÉDICO PACIENTE Autora: Carolina Porras Florido
	EFFECTOS DE UN PROGRAMA DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN PROFESORADO DE SECUNDARIA Autora: Alba Rodríguez Donaire
	LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS EN LA DOCENCIA DEL DERECHO FINANCIERO Y TRIBUTARIO: RETOS DE FUTURO Autora: María del Carmen Salazar Navarro
	¿DEBEMOS CAMBIAR A OTRO MODELO DE CRECIMIENTO? Autora: Cristina Vilaplana-Prieto
	LA INVESTIGACIÓN COMO FÓRMULA DE APRENDIZAJE INDIVIDUALIZADO ANTE LA DIVERSIDAD EN EL AULA DE MÁSTER Autora: Mónica Aznar Cebamanos
	EFFECTOS DE LAS ACCIONES CREATIVAS EN EL TERRENO PERSONAL Y EDUCATIVO Autor: Guillermo Campos Cancino
	IMPORTANCIA DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL EN EL ALUMNADO DE TRABAJO SOCIAL Autora: Pilar Montañés
	EVALUACIÓN DOCENTE DE UNA EXPERIENCIA INTERDISCIPLINAR ENTRE ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS DE MEDICINA Y DE MAGISTERIO EN EDUCACIÓN PRIMARIA Autora: Carlos Peñarrubia Lozano
	EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS MEDIANTE LA UTILIZACIÓN DEL FOTOVOZ Autor: Rubén Rodríguez Puertas
	INNOVACIÓN DOCENTE EN CIENCIAS SOCIALES PARA LA INNOVACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN ADOLESCENTES Autora: Nazaret Martínez Heredia



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | ONLINE

Miércoles 9 de noviembre de 2022
18:30-19:30h

<p>MESA DE COMUNICACIONES 3 (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)</p>	<p>PRÁCTICAS DOCENTES PARA LA ENSEÑANZA DEL DERECHO LABORAL EN LOS TÍTULOS DE MÁSTER Y GRADO DE CIENCIAS NO JURÍDICOS Autor: José Luis Ruiz Santamaría</p>
	<p>VISUAL THINKING: ESTRATEGIAS DE VISUALIZACIÓN DEL PENSAMIENTO PARA EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS CRÍTICAS Y DISCURSIVAS EN EL MARCO DE LOS ESTUDIOS LITERARIOS Autora: Vanesa Ledesma Urruti</p>
	<p>IMPACTO SOCIAL Y VÍNCULO CON EL TERRITORIO: EL CASO DE LA CLÍNICA DE INTERVENCIÓN SOCIAL Y JURÍDICA Autora: Anaís Varo Barranco</p>
	<p>DISEÑO DE UNA ESTRATEGIA DOCENTE MEDIANTE EL MODELO PEDAGÓGICO FLIPPED CLASSROOM EN EL GRADO DE CRIMINOLOGÍA, UNIVERSITAT JAUME I Autora Laritza Machín Rincón</p>
	<p>COMPETENCIA LECTORA E INTELIGENCIA EMOCIONAL (INTUICIONES Y RELACIONES): UNA EXPERIENCIA DIDÁCTICA EN EL IES BIELLO ARAGÓN (BIESCAS, HUESCA) Autor: Jónatan Abadía Lisa</p>
	<p>PRÁCTICAS EDUCATIVAS CON ESTUDIANTES CON SORDOCEGUERA: EJEMPLO DE INTERVENCIÓN CON ALUMNO CON PLURIDISCAPACIDAD Autora: María del Carmen García Reina</p>
	<p>EL USO DE CLASSDOJO EN EL AULA GAMIFICADA Autora: Cristina Castillo Rodríguez</p>
	<p>ACTIVIDAD INTERDISCIPLINAR EN EL GRADO DE CCAFYD: CULTURA FÍSICA EN LA PRIMERA ETAPA DE LA UNIÓN SOVIÉTICA DESDE EL MARXISMO Autor: Guillermo Moran Gámez</p>
	<p>PROMOVIENDO EL BIENESTAR EMOCIONAL COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE EN EL GRADO DE TRABAJO SOCIAL Autora: Ana Belén Cuesta Ruiz-Clavijo</p>
	<p>INHIBICIÓN DE RESPUESTAS Y RENDIMIENTO ACADÉMICO: UN ESTUDIO ELECTROFISIOLÓGICO Autor: Orlando Reynoso Orozco</p>



PROGRAMA CIENTÍFICO
MESA DE COMUNICACIONES | PRESENCIAL

Jueves 10 de noviembre de 2022
10:15-11:15h

SALA MADRID I MESA DE COMUNICACIONES (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)	EFFECTOS DE LA APLICACIÓN WEB STUDEAM® EN LA GESTIÓN DEL TIEMPO Y LA PLANIFICACIÓN DEL TRABAJO DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO Autora: Fátima María Díaz Freire
	LA IMPORTANCIA DE LOS PROCESOS DE MENTORIZACIÓN Y ADQUISICIÓN DE HABILIDADES BLANDAS EN LA INCORPORACIÓN LABORAL DE LOS ALUMNOS UNIVERSITARIOS Autora: María Jesús Lago Ávila
	DESARROLLO DOCENTE COLABORATIVO INTER PARES PARA LA SOSTENIBILIDAD: MATERIALES Y DOCENCIA DE MULTI-PROFESORADO INTERDISCIPLINAR Autor: José Alfonso Aranda Usón
	LA ÉTICA EMPRESARIAL Y PROFESIONAL COMO CAPACIDAD TRANSVERSAL EN LOS ESTUDIOS DE GRADO EN ECONOMÍA Y EMPRESA Autora: Sabina Scarpellini
	RECURSOS AUDIOVISUALES DESESTIGMATIZANTES PARA LA CORRECTA REPRESENTACIÓN DEL TRASTORNO LÍMITE DE PERSONALIDAD: EXPERIENCIA DE UN PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE INTERFACULTATIVO Autora: Noelia Morán Rodríguez



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | PRESENCIAL

Jueves 10 de noviembre de 2022
10:15-11:15h

SALA BARCELONA MESA DE COMUNICACIONES (Ciencias de la Salud) (Ciencias)	IMPLEMENTACIÓN DE TÉCNICAS DE PROTOTIPADO 3D EN EL ESTUDIO DE MODELOS ANATOMO-PATÓLOGOS EN CIENCIAS VETERINARIAS Autor: Francisco López Eldredge
	EL USO DE LA HERRAMIENTA FLIPGRID EN ESTUDIOS SUPERIORES Autora: Dolores María Peñalver García
	ANÁLISIS DESCRIPTIVO DEL IMPACTO DE LA ASISTENCIA PRESENCIAL EN AULA SOBRE EL RENDIMIENTO ACADÉMICO DE ESTUDIANTES DE MEDICINA DE QUIRÓNSALUD Autor: Jonatan Rodríguez Durán
	LA METODOLOGÍA APS DENTRO DEL ITINERARIO DE PRÁCTICAS EXTERNAS DEL GRADO DE NUTRICIÓN HUMANA Y DIETÉTICA Autor: Izaskun Martín Cabrejas
	PROYECTO DE APRENDIZAJE-SERVICIO “IMPULSANDO LOS ODS PARA UNA ALIMENTACIÓN SEGURA, SALUDABLE Y SOSTENIBLE” Autora: Judith Gañán Aceituno



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | PRESENCIAL

Viernes 11 de noviembre de 2022
09:00-10:15h

SALA BARCELONA MESA DE COMUNICACIONES (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)	EXPERIENCIAS DIDÁCTICAS DEL PROFESORADO DE EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA EN LA COMUNIDAD DE MADRID Autora: María del Rosario Mendoza Carretero
	MART SOCIAL: UNA EXPERIENCIA A TRAVÉS DEL APRENDIZAJE BASADO EN EL SERVICIO Autora: Fuensanta Galindo Reyes
	APLICACIÓN DEL CUADRO DE MANDO INTEGRAL A MART (MÁLAGA RACING TEAM): UNA EXPERIENCIA EN EL CONTEXTO DE LA ASIGNATURA Autor: José María de la Varga Salto
	INNOVACIÓN DOCENTE EN EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR: EXIGENCIA Y NECESIDAD Autora: María Amparo Calatayud Salom
	PROMOVER EL USO DE TIK-TOK PARA EL APRENDIZAJE EN LOS GRADOS DE TURISMO Y ADE: CONCURSO TIKTOK Autor: Francisco Reyes-Santías
	LA CARA OCULTA DE LA CLASE: ESCAPE ROOM COLABORATIVO EN EDUCACIÓN SUPERIOR Autora: Yolanda López del Hoyo
	DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA Y HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN NIÑOS Y NIÑAS MEDIANTE EL TEATRO LAMBE-LAMBE: PEDAGOGÍA TEATRAL EN ACCIÓN Autora: Carmen Sánchez Duque
	AULA INVERTIDA (FLIPPED CLASSROOM): INNOVANDO LAS CLASES DE OBSERVACIÓN EN LA ESCUELA Autora: Celeste León Moreno

Viernes 11 de noviembre de 2022
15:30-17:00h

<p>SALA MADRID I</p> <p>MESA DE COMUNICACIONES (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)</p>	<p>ORIENTACIÓN EDUCATIVA PARA TODAS LAS PERSONAS Autor: Pedro Allueva Torres</p>
	<p>ENFRENTÁNDOSE A LOS RETOS DEL TRABAJO DE FIN DE GRADO: UN PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVO Y SU RÉPLICA Autor: Manuel Iglesias Soilán</p>
	<p>FINANZAS SOSTENIBLES: ENTRE TODOS Y PARA TODOS Autora: Rosa Santero Sánchez</p>
	<p>MINI VÍDEOS EDUCATIVOS PARA EL DESARROLLO DE AULA INVERTIDA EN KINESIOLOGÍA Y SISTEMÁTICA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE Autora: Ana Belén Peinado Lozano</p>
	<p>APRENDIZAJE BASADO EN RETOS EN CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FÍSICA Y DEL DEPORTE, PROYECTO RETAKIN: VALORACIÓN DE PROTOTIPOS GENERADOS Autora: Rocío Cupeiro Coto</p>
	<p>EL EFECTO DE LA RÚBRICA DE EVALUACIÓN EN EL APRENDIZAJE DE LA ECONOMÍA FINANCIERA A TRAVÉS DE JUEGOS DE BOLSA Autor: Luis Miguel Doncel Pedrera</p>
	<p>APRENDIZAJE COLABORATIVO Y SIMULADO PARA LA REALIZACIÓN DE REPRESENTACIONES AUDIOVISUALES NO ESTIGMATIZANTES EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PSICOLOGÍA Autor: Sergio Gutiérrez Manjón</p>
	<p>LEARNING BY DOING: UNA EXPERIENCIA CON ESTUDIANTADO UNIVERSITARIO SOBRE LA COMUNICACIÓN DE RESULTADOS DE INVESTIGACIÓN/ PRÁCTICAS INNOVADORAS EN CONGRESOS INTERNACIONALES Autora: Inmaculada Marín-López</p>
<p>MEJORANDO LA CONFIANZA Y LA SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS MEDIANTE STUDEAM®: UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA Autora: Carolina Rodríguez Llorente</p>	

Viernes 11 de noviembre de 2022
15:30-17:00h

<p>SALA BARCELONA</p> <p>MESA DE COMUNICACIONES (Ciencias Sociales, Económicas y Jurídicas)</p>	<p>CONTINUOUS EVALUATION ACTIVITIES: ARE WE COVERING THE OBJECTIVES WE PURSUE? WHAT DO STUDENTS THINK ABOUT IT? Autor: Jordi López-Tamayo</p>
	<p>PERFILES DOCENTES EN COMPETENCIA DIGITAL PARA EL USO DE PLATAFORMAS EDUCATIVAS DIGITALES Autora: Arminda Suárez Perdomo</p>
	<p>LA TEORÍA DE AUTODETERMINACIÓN: REFERENCIA PARA EL MODELO DE ITINERARIOS DE APRENDIZAJE EN EL PRÁCTICUM DE LOS GRADOS EN EDUCACIÓN Autora: Edurne Chocarro de Luis</p>
	<p>PLANIFICADOR DE TIEMPO REAL COMO PROYECTO INTEGRADOR DE CONTENIDO DE SISTEMAS OPERATIVOS AVANZADOS Autor: David Abreu Rodríguez</p>
	<p>LA CREACIÓN ARTÍSTICA COMO HERRAMIENTA DE REFLEXIÓN Y PENSAMIENTO CRÍTICO EN RELACIÓN CON LA ACCIÓN POR EL CLIMA Autora: Xana Morales Caruncho</p>
	<p>PRESENTACIÓN DE UNA PLATAFORMA INTERACTIVA PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE INTEGRADO EN PSICOLOGÍA Y CIENCIAS AFINES Autora: Ana Nieto Carracedo</p>
	<p>TECNOLOGÍAS DISRUPTIVAS QUE CONTRIBUYEN AL DESARROLLO DE MODELOS EDUCATIVOS EN EL CAMPO DE LA INGENIERÍA CIVIL Autor: Edgar Orlando Ladino Moreno</p>



PROGRAMA CIENTÍFICO
MESA DE COMUNICACIONES | PRESENCIAL

Sábado 12 de noviembre de 2022
10:30-11:30h

SALA MADRID I MESA DE COMUNICACIONES (Arte y Humanidades)	NUEVAS METODOLOGÍAS DOCENTES EN LA ENSEÑANZA SUPERIOR: EXPERIENCIA DE APLICACIÓN DE LOS PODCAST EN EL GRADO DE GEOGRAFÍA Autor: Antonio Gallegos Reina
	Y SI NUESTROS ESTUDIANTES NO SABEN TRABAJAR EN GRUPO, ¿POR QUÉ NO ENSEÑARLES? Autora: Rocío Bartolomé Rodríguez
	EVALUAR LA COMPETENCIA ORAL DE ALEMÁN PARA FINES PROFESIONALES EN LOS ESTUDIOS DE GRADO EN TURISMO Autora: Gloria Isabel Bosch Roig
	ESTUDIO DEL LÉXICO DEL ALEMÁN PARA FINES ESPECÍFICOS APLICADO A LA INVESTIGACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR Autora: Isabel Serra Pfennig
	OPEN HOUSE Y LA UNIVERSIDAD DE MÁLAGA: REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES PROFESIONALES CON EL ESTUDIANTADO DE TURISMO Y FILOSOFÍA Y LETRAS Autor: Antonio Jesús Santana Guzmán



PROGRAMA CIENTÍFICO

MESA DE COMUNICACIONES | PRESENCIAL

Sábado 12 de noviembre de 2022
10:30-11:30h

SALA BARCELONA MESA DE COMUNICACIONES (Ingeniería y Arquitectura)	TRANSDISCIPLINAR: TALLER INTERFACULTATIVO, GRADOS PUBLICIDAD Y ARQUITECTURA, PROYECTO DE FACTORÍA GASTRONÓMICA EN EL EDIFICIO DE TABACALERA, MADRID Autor: Carlos Miguel Iglesias Sanz
	TÉCNICAS DE REDUCCIÓN DEL FRACASO ACADÉMICO DESDE LA ORIENTACIÓN UNIVERSITARIA Autor: Roberto San Millán-Castillo